

02 한글 익히기 II

হান্গল শেখা ২

4 자음 1 ব্যঞ্জনবর্ণস

K-4

কোরিয়ান ভাষায় মোট ১৯টি ব্যঞ্জনবর্ণ আছে। বাক্যব্দের আকৃতিকে নকল করে ব্যঞ্জনবর্ণ বানানো হয়েছে। জিহবার গোড়াটি গলার ছিদ্র বন্ধ করার আকৃতিকে নকল করে 'ㄱ' বানানো হয়েছে। এবং জিহবার আগাটি উপরের দাঁতের মাড়িতে লাগার আকৃতিকে নকল করে 'ㄴ' বানানো হয়েছে। ঠোঁটের আকৃতি নকল করে 'ㄷ' বানানো হয়েছে, দাঁতের আকৃতি নকল করে 'ㄷ' বানানো হয়েছে, এবং 'ㅇ' কে বানানো হয়েছে সেটি গলার ছিদ্রের যে জায়গা থেকে উৎপত্তি হয় সে জায়গার আকৃতিকে নকল করে।



আসুন নিচের ব্যঞ্জনবর্ণগুলো আগে শিখি। সিডি শুনতে শুনতে ক্রমানুসারে উচ্চারণ করুন।

ব্যঞ্জনবর্ণস				
ㄱ [k/g]	ㄴ [n]	ㄷ [t/d]	ㄹ [r/l]	ㅁ [m]
ㅂ [p/b]	ㅅ [s/ʃ]	ㅇ [ŋ]	ㅈ [tʃ/dʒ]	ㅎ [h]



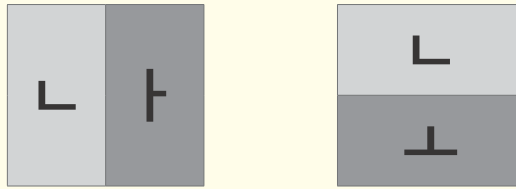
সবগুলো করেছেন? এবার আর একবার শুনতে শুনতে ব্যঞ্জনবর্ণ গুলো লিখে দেখুন।

ব্যঞ্জনবর্ণ	ক্রম	লিখন					
ㄱ [k/g]	①						
ㄴ [n]	①						
ㄷ [t/d]	①						
ㄹ [r/l]	①						
ㅁ [m]	①						
ㅂ [p/b]	①						
ㅅ [s/ʃ]	①						
ㅇ [ŋ]	①						
ㅈ [tʃ/dʒ]	①						
ㅎ [h]	①						



সবগুলো লিখেছেন? এবার আর একবার ব্যঞ্জনবর্ণ শুনে উচ্চারণ করুন।

প্রথম ব্যঞ্জনবর্ণের স্থানে 'o' বসলে সেটি উচ্চারিত হয় না, সর্বশেষ ব্যঞ্জনবর্ণের স্থানে বসলে সেটি [ŋ] অথাৎ [ং] উচ্চারিত হয়। কোরিয়ান ভাষায় ব্যঞ্জনবর্ণকে অবশ্যই স্বরবর্ণের সাথে লিখতে হয়। ব্যঞ্জনবর্ণ সবসময় উল্লম্ব স্বরবর্ণের বামপাশে এবং আনুভূমিক স্বরবর্ণের উপরে বসে।



আসুন তাহলে, শুনে উচ্চারণ করতে করতে ব্যঞ্জনবর্ণ ও স্বরবর্ণকে একসাথে লিখি।

(1)	ㄱ		→	가	(6)	ㅂ		→	보		
(2)	ㄴ		→		(7)	ㅅ		→			
(3)	ㄷ	+	ㅏ	→		(8)	ㅇ	+	ㅏ	→	
(4)	ㄹ		→		(9)	ㅈ		→			
(5)	ㅁ		→		(10)	ㅊ		→			



এবার ব্যঞ্জনবর্ণ ও স্বরবর্ণকে মিশ্রণ করে লিখে দেখুন। ব্যঞ্জনবর্ণকে উল্লম্ব স্বরবর্ণের বামপাশে এবং আনুভূমিক স্বরবর্ণের উপরে লিখে। ভাল করে দেখে লিখুন।

স্বরবর্ণ \ ব্যঞ্জনবর্ণ	ㄱ	ㅋ	ㆁ	ㄷ	ㄴ	ㅌ	ㄷ	ㅍ	ㅊ	ㅡ	ㅣ
ㄱ	가				고						
ㄴ		냐									
ㄷ			더								
ㄹ				려							
ㅁ					모						
ㅂ											
ㅅ											
ㅇ											
ㅈ											
ㅊ											



আসুন শুনে উচ্চারণ করি। মৌলিক স্বরবর্ণ ও ব্যঞ্জনবর্ণের মিশ্রণে তৈরি হওয়াগুলোকে শুধু উচ্চারণ করে দেখুন। আগে আনুভূমিক সারির স্বরবর্ণ গুলোর সাথে ব্যঞ্জনবর্ণ গুলো ক্রমান্বয়ে যুক্ত করে উচ্চারণ করে দেখুন।



ভাল করে শুনেছেন? এবার উল্লম্ব সারির ব্যঞ্জনবর্ণ গুলোর সাথে স্বরবর্ণ গুলো ক্রমান্বয়ে যুক্ত করে উচ্চারণ করে দেখুন।

가

고

‘ㄱ’এর আকৃতিটা উল্লম্ব স্বরবর্ণ ও আনুভূমিক স্বরবর্ণের সাথে বসার সময় ভিন্ন হয়। খেয়াল করে লিখুন।



연습 অনুশীলন

1. নিচের গুলো একটি করে উচ্চারণ করে দেখুন। সবগুলো করেছেন? তাহলে CD শনে সঠিকভাবে উচ্চারণ করাটার পাশে 'o' চিহ্ন দিন। ভুল উচ্চারণ করাটাকে আবার মনোযোগ দিয়ে শনে সাথে সাথে বলুন।

- (1) 가 다 마 사 (2) 바 나 라 자 (3) 후 주 수 부 (4) 로 도 노 고
 (5) 너 러 저 허 (6) 규 류 슈 쥬 (7) 드 므 브 스 (8) 기 리 지 히

2. শনে সঠিকটা বাছাই করুন।

- (1) 노래 모래 (2) 가수 다수 (3) 사요 자요
 (4) 고리 도리 (5) 머리 허리 (6) 비누 부누

3. নিচের শব্দগুলো শনে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।

- | | | | | | |
|----------------------|---|-----------------------|---|---------------------------|---|
| (1) 가수
가
গায়ক |  | (2) 아기
아
শিশু |  | (3) 네모
네
চতুর্ভুজ |  |
| (4) 다리
다
পা |  | (5) 소리
소
আওয়াজ |  | (6) 모자
모
টুপি |  |
| (7) 아버지
아
বাবা |  | (8) 사자
사
সিংহ |  | (9) 새우
새
চিংড়ি মাছ |  |

4. এবার শুনে লিখুন।

(1)

--	--

(2)

--	--

(3)

--	--

(4)

--	--

(5)

--	--

(6)

--	--



সবগুলো লিখেছেন? একবার শুনে দেখুন।



এবার শুনে সাথে সাথে বলুন। তিন বার পুনরাবৃত্তি করুন।

정답

1. (1) 마 (2) 자 (3) 부 (4) 도 (5) 너 (6) 류 (7) 스 (8) 히
2. (1) 노래 (2) 가수 (3) 자요 (4) 고리 (5) 허리 (6) 비누
4. (1) 고기 (2) 나무 (3) 도로 (4) 모자 (5) 버스 (6) 바지

5 자음 2 ব্যঞ্জনবর্ণ

K-5

‘ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅈ’ এর সাথে আর একটি স্ট্রোক যুক্ত করে ‘ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅊ’ বানানো হয়েছে। ‘ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅈ’ এর চেয়ে ‘ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅊ’ এর উচ্চারণ আরো জোরালো এবং অধিক বাতাস যুক্ত আওয়াজ। মুখের অভ্যন্তরের বাতাসকে খুব চাপ প্রয়োগ করে বের করতে করতে উচ্চারণ করা হয়। ক্রমান্বয়ে সিডি শুনে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।

ㄱ [k/g]	→	ㅋ [kʰ]
ㄷ [t/d]		ㅌ [tʰ]
ㅂ [p/b]		ㅍ [pʰ]
ㅈ [tʃ/dʒ]		ㅊ [tʃʰ]



আসুন আর একবার অনুশীলন করি

- (1) ‘ㄱ’ এবং ‘ㅋ’ কে পালাক্রমে সাথে সাথে বলুন।
- (2) ‘ㄷ’ এবং ‘ㅌ’ কে পালাক্রমে সাথে সাথে বলুন।
- (3) ‘ㅂ’ এবং ‘ㅍ’ কে পালাক্রমে সাথে সাথে বলুন।
- (4) ‘ㅈ’ এবং ‘ㅊ’ কে পালাক্রমে সাথে সাথে বলুন।



বাতাসের চাপের পার্থক্য অনুধাবন করতে পারেন?



তাহলে এবার আর একবার শুনতে শুনতে ব্যঞ্জনবর্ণগুলো লিখুন।

ব্যঞ্জনবর্ণ	ক্রম	এখানে লিখুন					
ㅋ [kʰ]	① ②						
ㅌ [tʰ]	① ③ ②						
ㅍ [pʰ]	① ② ③ ④						
ㅊ [tʰ]	① ② ③						



সবগুলো লিখেছেন? এবার আর একবার ব্যঞ্জনবর্ণ গুলো শুনে সাথে সাথে বলুন।



আসুন জোরালো ব্যঞ্জনবর্ণ ও স্বরবর্ণ মিলিয়ে অক্ষর তৈরি করে দেখি।



এবার শুনে সাথে সাথে বলতে বলতে ব্যঞ্জনবর্ণ ও স্বরবর্ণকে একসাথে লিখে দেখি।

(1)	ㅋ		→	카	(5)	ㅋ		→	코		
(2)	ㅌ	+	ㅏ	→		(6)	ㅌ	+	ㅓ	→	
(3)	ㅍ			→		(7)	ㅍ			→	
(4)	ㅊ			→		(8)	ㅊ			→	



এবার স্বরবর্ণের সাথে মিশিয়ে লিখে দেখুন। ব্যঞ্জনবর্ণকে উল্লম্ব স্বরবর্ণের বামে, আনুভূমিক স্বরবর্ণের উপরে লিখা হয় বলেছিলাম তাই না? ভাল করে দেখে লিখুন।

স্বরবর্ণ \ ব্যঞ্জনবর্ণ	ㄱ	ㅋ	ㆁ	ㄷ	ㅡ	ㅣ	ㅍ	ㅌ
ㄱ	카		코			키		
ㅌ		터					태	
ㅍ			포			피		
ㅌ				추				



সবগুলো লিখেছেন? আর একবার শুনে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন। প্রথমে শুনে বাম থেকে ডান দিকের গুলো সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।



ভাল করে শুনেছেন? এবার উল্লম্ব সারির গুলো উচ্চারণ করে দেখুন।



연습 অনুশীলন

1. নিচের গুলো একটি করে উচ্চারণ করে দেখুন। সবগুলো করেছেন? তাহলে CD শুনে সঠিকভাবে উচ্চারণ করাটার পাশ্বে '○' চিহ্ন দিন। ভুল উচ্চারণ করাটাকে আবার মনোযোগ দিয়ে শুনে সাথে সাথে বলুন।

(1) 차 카 타 파 (2) 초 코 토 포 (3) 쿠 투 푸 추 (4) 티 치 키 피

2. শুনে সঠিকটি বেছে নিন।

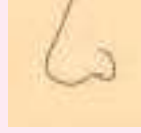
(1) 보도 포도 (2) 기자 기차 (3) 고 코
(4) 타요 다요 (5) 치마 지마 (6) 스키 수키

3. নিচের শব্দগুলো শুনে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।

(1) 치마
স্কাৰ্ট



(2) 코
নাক



(3) 타조
উটপাখি



(4) 포도
আঙ্গুর



(5) 카메라
ক্যামেরা



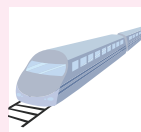
(6) 스키
স্কী



(7) 커피
কফি



(8) 기차
ট্রেন



(9) 피아노
পিয়ানো



4. এবার শুনে লিখুন

(1)

--	--

(2)

--	--

(3)

--	--

(4)

--	--

(5)

--	--

(6)

--	--



সবগুলো লিখেছেন? আবার শুনে দেখুন।



এবার শুনে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন। তিন বার পুনরাবৃত্তি করুন।

정답

1. (1) 차 (2) 코 (3) 푸 (4) 티

2. (1) 포도 (2) 기차 (3) 코 (4) 타요 (5) 치마 (6) 스키

4. (1) 치즈 (2) 커피 (3) 기타 (4) 포크 (5) 고추 (6) 쿠키

6 자음 3 ব্যঞ্জনবর্ণ

K-6

‘ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ’ এর সাথে একই বর্ণ এর একটি যুক্ত করে ‘ㄲ, ㄸ, ㅃ, ㅆ, ㅉ’ বানানো হয়েছে। গলায় শক্তি দিয়ে স্বরতন্ত্রীকে টানটান রেখে উচ্চারণ করতে হয়। সিডি শুনতে শুনতে ক্রমানুসারে উচ্চারণ করুন।



সিডি শুনতে শুনতে ক্রমানুসারে উচ্চারণ করুন।

ㄱ	[k/g]	→	ㄲ	[k']
ㄷ	[t/d]		ㄸ	[t']
ㅂ	[p/b]		ㅃ	[p']
ㅅ	[s]		ㅆ	[s']
ㅈ	[tʃ/dʒ]		ㅉ	[tʃ']

সবগুলো করেছেন? তাহলে এবার মৌলিক ব্যঞ্জনবর্ণ (ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅅ, ㅈ) এর সাথে মহাপ্রাণ ব্যঞ্জনবর্ণ (ㅋ, ㆁ, ㆅ, ㆆ), জোড় ব্যঞ্জনবর্ণ (ㄲ, ㄸ, ㅃ, ㅆ, ㅉ) কে পার্থক্য করে উচ্চারণ করে দেখুন। ‘ㄲ, ㄸ, ㅃ, ㅆ, ㅉ’ কে গলায় একটু জোর দিয়ে উচ্চারণ করতে হবে।



প্রতিটি ব্যঞ্জনবর্ণ উচ্চারণের সময় মুখের সামনে হাতের তালু লাগিয়ে বাতাসের তীব্রতা অনুভব করে দেখুন।

- (1) ‘ㄱ’ এবং ‘ㄲ’, ‘ㄷ’ কে ক্রমান্বয়ে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।
- (2) ‘ㅂ’ এবং ‘ㅃ’, ‘ㅅ’ কে ক্রমান্বয়ে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।
- (3) ‘ㅈ’ এবং ‘ㅉ’, ‘ㅊ’ কে ক্রমান্বয়ে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।
- (4) ‘ㅋ’ এবং ‘ㆁ’ কে ক্রমান্বয়ে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।
- (5) ‘ㆅ’ এবং ‘ㆆ’, ‘ㆇ’ কে ক্রমান্বয়ে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।



তাহলে এবার আর একবার শুনতে শুনতে ব্যঞ্জনবর্ণগুলো লিখুন।

ব্যঞ্জনবর্ণ	ক্রম	এখানে লিখুন					
ㄱ [k']	① ② ㄱ						
ㄷ [t']	① ③ ② ④ ㄷ						
ㅂ [p']	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦ ⑧ ㅂ						
ㅅ [s']	① ③ ② ④ ㅅ						
ㅆ [ʃ']	① ③ ② ④ ㅆ						



সবগুলো করেছেন? এবার আর একবার শুনতে শুনতে ব্যঞ্জনবর্ণ গুলো সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।



আসুন তাহলে শুনে সাথে সাথে বলতে বলতে ব্যঞ্জনবর্ণ ও স্বরবর্ণগুলো মিশিয়ে লিখে দেখি।

(1)	ㄱ		→	까	(6)	ㄱ		→	꼬
(2)	ㄷ		→		(7)	ㄷ		→	
(3)	ㅂ	+	ㅏ	→		(8)	ㅂ	+	ㅓ
(4)	ㅅ		→		(9)	ㅅ		→	
(5)	ㅆ		→		(10)	ㅆ		→	



এবার স্বরবর্ণের সাথে মিশিয়ে লিখে দেখুন।

স্বরবর্ণ ব্যঞ্জনবর্ণ	ㅏ	ㅑ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅠ
ㄱ	까							কে
ㄷ		떠					때	
ㅂ			뽕			삐		
ㅅ		써			쓰			
ㅈ				जू			째	



সবগুলো করেছেন? আর একবার শুনে সাথে সাথে বলুন। আগে আনুভূমিক সারির স্বরবর্ণ গুলো শুনে সাথে সাথে উচ্চারণ করে দেখুন।



ভাল করে শুনেছেন? এবার উল্লম্ব সারির গুলো উচ্চারণ করে দেখুন।



연습 অনুশীলন

1. নিচের গুলো একটি করে উচ্চারণ করে দেখুন। সবগুলো করেছেন? তাহলে CD শুনে সঠিকভাবে উচ্চারণ করাটার পাশ্বে 'o' চিহ্ন দিন। ভুল উচ্চারণ করাটাকে আবার মনোযোগ দিয়ে শুনে সাথে সাথে বলুন।

(1) 까 따 빠 싸 짜 (2) 꼬 또 보 소 쫐 (3) 꾸 두 부 수 쯤 (4) 끼 띠 비 씨 지

2. শুনে সঠিকটা বাছাই করণ।

(1) 가요 까요 (2) 차요 짜요 (3) 커요 꺼요
(4) 사요 싸요 (5) 부리 뿌리 (6) 아파요 바빠요

3. নিচের শব্দগুলো শুনে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।

(1) 까치
দোয়েল



(2) 어깨
কাঁধ



(3) 귀뚜라미
বিবি পোকা



(4) 뿌리
শেকড়



(5) 아버지
প্রাপ্ত বয়স্ক পুরুষ
/ চাচা



(6) 찌개
সুপ



4. এবার শুনে লিখুন

(1)

--	--

(2)

--	--

(3)

--	--

(4)

--	--

(5)

--	--

(6)

--	--



সবগুলো লিখেছেন? আর একবার শুনে চেক করতে করতে সাথে সাথে উচ্চারণ করুন।

정답

1. (1) 까 (2) 뽕 (3) 수 (4) 찌

2. (1) 가요 (2) 찌요 (3) 커요 (4) 싸요 (5) 뿌리 (6) 아파요

4. (1) 꼬리 (2) 토끼 (3) 찌다 (4) 뿌리 (5) 어깨 (6) 쓰다

7 받침 বাংলিহ্ম

K-7

বাংলাভাষায় 'বল,ভাত' লেখার সময় ইংরেজির মত বাম থেকে ডান দিকে বর্ণগুলো পাশাপাশি লেখা হয়। তবে কোরিয়ান ভাষায় স্বরবর্ণের পেছনে আসা ব্যঞ্জনবর্ণকে '공, 밥' এর মত নিচে লেখা হয়। এরকম স্বরবর্ণের নিচে লেখা ব্যঞ্জনবর্ণকে 'বাংলিহ্ম' বলা হয়।

공 밥

বাংলিহ্ম

বাংলিহ্ম হিসেবে ব্যঞ্জনবর্ণ ব্যবহৃত হয়। ১৯টি ব্যঞ্জনবর্ণের মাঝে ৩টি (ㄴ, ㅁ, ㅇ) বাংলিহ্মে ব্যবহৃত হতে পারে না। বাংলিহ্মে বসা ব্যঞ্জনবর্ণের উচ্চারণ আছে ৭প্রকার (ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅂ, ㅇ)।

বর্ণ (হরফ)	সাউন্ড ভ্যালু	উদাহরণ
ㄴ	[n]	안: [안]
ㅁ	[m]	암: [암]
ㅇ	[ŋ]	앙: [앙]
ㄹ	[l]	알: [알]
ㅂ, ㅃ	[p]	압, 앞: [압]
ㄱ, ㄲ, ㅋ	[k]	악, 약, 알: [악]
ㄷ, ㅌ, ㅊ, ㅌ, ㅍ, ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅜ, ㅠ, ㅡ, ㅟ, ㅛ, ㅝ, ㅟ, ㅟ	[t]	압, 알, 앓, 앓, 앓, 앓, 앓, 앓: [압]



আসুন আমরা বাংলিহ্মের উচ্চারণ অনুশীলন করি। ভাল করে শুনে বলুন।

나 [na]	마 [ma]	X	라 [ra]	바 [pa]	가 [ka]	다 [ta]
ㄴ [+n]	ㅁ [+m]	ㅇ [+ŋ]	ㄹ [+l]	ㅂ [+p]	ㅃ [+k]	ㅅ [+t]



কেমন? কঠিন লাগে?

'ㅃ' নামক একটা শব্দ আছে। তিনটি হরফ নিয়ে এ অক্ষরটি গঠিত। এ অক্ষরের প্রারম্ভিক ধ্বনি হলো 'ㅍ', এটি ফুসফুস থেকে আসা বাতাস মুখদিয়ে বের হওয়ার সময় সৃষ্ট স্পৃষ্ট ধ্বনি, যা অনেকটা 'ㅍ' ধ্বনির মত হয়। তবে বাৎছিমে বসা 'ㅍ' টি বাতাসগুলো মুখের ভেতর আটক হয়ে সৃষ্ট হওয়া হসন্ত ধ্বনি, যা অনেকটা 'ㅍ' ধ্বনির মত হয়। একই ব্যঞ্জনবর্ণ হলেও অবস্থান ভেদে উচ্চারণ ভিন্ন।



আর একবার মনোযোগ দিয়ে শুনে উচ্চারণ করুন।

আসুন এখন স্বরবর্ণের সাথে বাৎছিম্ লিখে দেখি। উল্লম্ব স্বরবর্ণের সাথে হোক আর আনুভূমিক স্বরবর্ণের সাথেই হোক, ইতোমধ্যে তৈরি হওয়া অক্ষরের নিচেই বাৎছিম্ বসবে। প্রথমে প্রারম্ভিক ধ্বনির ব্যঞ্জনবর্ণ ছাড়া উল্লম্ব স্বরবর্ণ নিয়ে গঠিত অক্ষরের নিচে বাৎছিম্ বসিয়ে দেখুন।

C V C	○ ㅍ	아 ㄴ
----------	----------	--------

아 + ㄴ	안						
야 + ㅁ	얌						
어 + ○	엮						
여 + ㅍ	ړ						
이 + ㄱ	익						



সবগুলো লিখেছেন? তাহলে CDশুনে ক্রমান্বয়ে আওয়াজ করে উচ্চারণ করে দেখুন।



আসুন এবার প্রারম্ভিক ধ্বনির ব্যঞ্জনবর্ণ ছাড়া আনুভূমিক স্বরবর্ণ নিয়ে গঠিত অক্ষরের নিচে বাৎছিম্ বসিয়ে দেখি।

C V C	요	우
	o	u

오 + ㄱ	옥							
요 + ㅁ	요మ్							
우 + ㅅ	우스							
유 + ㄴ	유년							
으 + ㅂ	에뽀							



আসুন এবার প্রারম্ভিক ধ্বনির ব্যঞ্জনবর্ণ ছাড়া আনুভূমিক স্বরবর্ণ নিয়ে গঠিত অক্ষরের নিচে বাৎছিম্ বসিয়ে দেখি।



আসুন এবার প্রারম্ভিক ধ্বনির ব্যঞ্জনবর্ণ ছাড়া উল্লম্ব স্বরবর্ণ নিয়ে গঠিত হওয়া অক্ষরের নিচে বাৎছিম্ বসিয়ে দেখি।

CV C	ㅅ	ㅈ	ㅈ	ㅈ
	ㅅ	ㅈ	ㅈ	ㅈ

ㅅ + ㅈ + ㅅ	산							
ㅈ + ㅈ + ㅂ	집							
ㅂ + ㅈ + ㅁ	밤							
ㄴ + ㅈ + ㅁ	넘							
ㄱ + ㅈ + ㅅ	경							



এবার প্রারম্ভিক ধ্বনির ব্যঞ্জনবর্ণ ও আনুভূমিক স্বরবর্ণ নিয়ে গঠিত অক্ষরের নিচে বাৎছিম্ বসানোর অনুশীল করে দেখি।

C V C	ㄱ	ㅁ
	ㄴ	ㅂ
	ㅇ	ㄹ

ㄱ + ㄴ + ㅇ	곰						
ㅇ + ㅂ + ㄹ	물						
ㄱ + ㅂ + ㄱ	국						
ㅈ + ㅁ + ㅂ	좁						
ㅂ + ㄴ + ㄹ	본						



সব গুলো করেছেন? CD গুনে ক্রমাঙ্কয়ে আওয়াজ করে উচ্চারণ করে দেখুন।

বাৎছিমে কখনো কখনো দুটি ব্যঞ্জনবর্ণ বসে। তবে দুটির মধ্যে একটি বর্ণই উচ্চারিত হয়।

값
[kaβ]



তাহলে আসুন নিম্নোল্লিখিত শব্দগুলো উচ্চারণ করে দেখি। CD গুনে ক্রমাঙ্কয়ে উচ্চারণ করে দেখুন।

	여덟 [yɾdɾl]	닭 [tak]	몫 [mok]	
삼다 [samt'a]	안다 [ant'a]	넙다 [nɾlt'a]	맑다 [makt'a]	점다 [tʃɾmt'a]



কেমন? কঠিন লাগে? আর একবার উচ্চারণে মনোযোগ দিয়ে সাথে অডিওর সাথে সাথে বলুন।



연습 অনুশীলন

1. শুনে সঠিকটি বাছাই করুন।

- (1) 곰 공 (2) 달 답 (3) 목 몸
 (4) 방 발 (5) 삼 산 (6) 일 입





2. শুনে সাথে সাথে বলুন।

- (1) 눈 산 편지 (2) 밤 마음 몸무게
 (3) 공 양 강아지 (4) 달 딸 일
 (5) 집 앞 수업 (6) 국 밖 부엌
 (7) 옷 낮 꽃 (8) 책 붓 아홉

3. শুনে উচ্চারিত ব্যঞ্জনবর্ণের বৃত্ত দিন।

- (1) **닭** (ㄹ, ㄱ)
 (2) **뭉** (ㄱ, ㅅ)
 (3) **값** (ㅂ, ㅅ)
 (4) **앞다** (ㄴ, ㅈ)
 (5) **삼** (ㄹ, ㅁ)
 (6) **넓다** (ㄹ, ㅂ)

4. ভাল করে শুনে, যেটা শুনেছেন সেটা হান্গল্ দিয়ে লিখে দেখুন।

(1)					
(2)					
(3)					
(4)					

(5)					
(6)					
(7)					
(8)					
(9)					
(10)					
(11)					
(12)					
(13)					
(14)					

정답 1. (1) 곶 (2) 달 (3) 목 (4) 방 (5) 산 (6) 입
 3. (1) ㄱ (2) ㄱ (3) ㅂ (4) ㄴ (5) ㅁ (6) ㄹ
 4. (1) 옷 (2) 양 (3) 집 (4) 입 (5) 일 (6) 잎 (7) 책 (8) 밖 (9) 구름 (10) 산 (11) 꽃 (12) 별 (13) 말 (14) 삼



সবগুলো লিখেছেন? তারপর উচ্চারণ করতে করতে আরো তিন বার লিখে দেখুন।

8

이어 읽기

सिलेबल पुनर्गठन करे (एक नागाडे) रिडिंग पढा

 K-8

बांछिमेर पढे स्वरवर्ण थकले, से बांछिमिटे पेछनेर अक्षरेर प्रारम्भिक धनिर जागाय गिडे उच्चारित हय।

밥을 → **ㅂ**을

먹어요 → **ㅁ**어요

[바블]

[머겨요]



CDशुने साथे साथे बलुन। बांछिमे ब्यञ्जवर्ण दु'टि थकले सामनेर ब्यञ्जवर्णटि से अक्षरेर, अर्थात् सामनेर अक्षरेर निचे उच्चारित हय, पेछनेर ब्यञ्जवर्णटि पेछनेर अक्षरेर प्रारम्भिक धनिर जागाय उच्चारित हय। बांछिम 'ㄴ' एर पर थामले [ल]उच्चारित हय।

음악[으막]	한국어[한구겨]	할아버지[하라버지]
집에[지베]	꽃이[꼬치]	이름이[이르미]
걸어요[거려요]	앉아요[안자요]	읽어요[일겨요]



आर एकबार निजे निजे पढे देखुन। अडिओ शुने चेक करुन।



연습 अनुशीलन

1. निम्नलिखित शुलो पढे देखुन।

- | | | |
|---------|---------|---------|
| (1) 물이 | (2) 문을 | (3) 앞에 |
| (4) 닫아요 | (5) 싶어요 | (6) 있어요 |
| (7) 깎아요 | (8) 읽어요 | (9) 앉아요 |

2. निम्नलिखित बाक्य पढुन।

- | | |
|------------------|-----------------|
| (1) 창문을 닫으세요. | (2) 사진을 찍었어요. |
| (3) 책에 이름을 쓰세요. | (4) 물을 마시고 싶어요. |
| (5) 아침에 병원에 갔어요. | |



অক্ষর লিখে, অনুশীলন করুন।

স্বরবর্ণ ব্যঞ্জনবর্ণ	ㅏ	ㅣ	ㅓ	ㅕ	ㅗ	ㅛ	ㅜ	ㅡ
ㄱ	가							
ㄴ		니						
ㄷ			두					
ㄹ				레				
ㅁ					모			
ㅂ						배		
ㅅ							서	
ㅇ								으
ㅈ								
ㅊ								
ㅋ								
ㆁ								
ㅅ								
ㅆ								
ㅈ								
ㅊ								
ㅋ								
ㆁ								